

WED
DING
STORY

Snová svatba na zámku

O svatbě na zámku sní snad každá malá holčička. Možná, že o ní snila i Petra, které se to i splnilo, a to ne na jen tak ledajakém zámku, nýbrž na barokní perle Středočeského kraje.

P&L





Je sobota, 9. června 2018, a v průběhu dopoledne se zdá, že se na zámek Liblice v okrese Mělník snad po letech zase navrací princezny. Nejde ovšem o princezny, ale o krásné družičky a svědkyně, které sem přijely za určitým účelem... Ano, na zámku se chystá svatba! A Petra s Liborem, nevěsta a ženich, na dnešní den ani nemohli dospát. Je to přeci jen jeden z těch dnů, na který budou vždycky vzpomínat.

Ale načasovali si to dobře, zdá se. Jedna z nejdůležitějších okolností svatebního dne – počasí – zatím vypadá moc pěkně. Sluníčko příjemně hřeje a jeho paprsky se blyštivě odrážejí na třpytivých šatech družiček... Ve vzduchu voní čerstvě posečená tráva na dokonalých anglických trávnících v okolí zámku a všude panuje milá atmosféra plná očekávání.

Probíhají poslední úpravy dekorace: všude kolem jsou umně naaranžovány květiny, jejichž prosté, něžné barvy a uspořádání v nás hned evokují rozkvetlé louky. Nesmí chybět ani stylový rozvrh zasedacího pořádku, ale hlavně spousta světýlek, aby byl kouzelný den ozářený až do večera, a krásné velké světelné iniciály ženicha a nevěsty – P&L. Ty budou večer zářit na terase a připomínat všem, koho to tu dnes vlastně oslavují... I když ono to určitě nebude zase tak nutné, protože ti dva budou pravděpodobně zářit ještě víc, než jejich světelné iniciály. Člověk se přece nevdává a nežení každý den, o sňatkových podvodnicích samozřejmě nemluvě.

Čas ale neúprosně běží a nevěsta už se musí začít chystat, zvládá to ale bravurně i s malým, desetiměsíčním synkem Ondráškem, který by v náručí milované maminky nejraději strávil celý den – což se mu nakonec skoro povede. Tatínek Libor je ve svém šmrncovním modrém obleku ze salonu Borecký tak rychle, že proces příprav nestihne zachytit ani fotograf, a tak si může Ondrášek užít i jeho náruč, zatímco maminka pečlivě obléká své kouzelné hedvábné šaty od Ivany Follové.

Mezitím stihnou přijet všichni svatebčané a trpělivě už čekají v krásném mramorovém barokním sále, kde se má obřad konat. Spustí hudba a nejprve přichází Libor s Ondráškem, potom roztomilá malá družička Eliška s košíčkem plným kvítků, a nakonec nejdůležitější žena dne – Petra s tatínkem, který ji vede za rámě k oltáři.

Když dorazí až k oltáři, Ondrášek se mamince vrhne radostně kolem krku, jako by ji věky neviděl, a pak už může být spokojeně součástí celého dění.





Po krásném, a jak jinak než dojemném obřadu ještě následuje focení novomanželů a svatebčanů v zámeckých zahradách, přičemž můžou ti největší hladovci uzobávat nějaké ty dobrůtky – a to jsou toho dne všichni. Málokdy člověku tak vyhládne, jako na svatbě. A navíc, taková krásná událost se přece musí řádně zapít a zajíst, no ne?

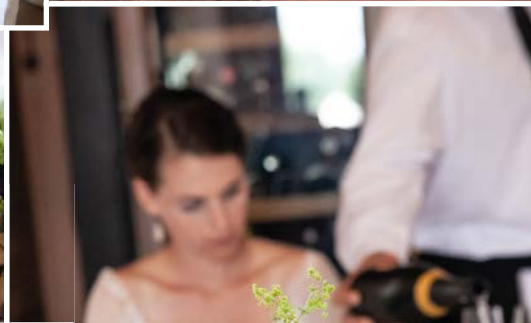
A tak se svatebčané a novomanželé přemístí do zámecké restaurace, následuje svatební přípitek a bujará hostina, na které létají vzduchem talíře – nebo aspoň ten jeden, tradičně rozbitý. Novomanželé se pak vzájemně krmí a krájí dort, ale hlavně všichni slaví – a výjimku nečiní ani sama matka příroda. Do hostiny sice novomanželům propůjčila slunce, ale pak nebe začalo trochu tmavnout, dokonce se i zvedl vítr... A večer, při prvním tanci novomanželů, už lilo jako z konve. To ale ničemu nevadilo, protože se myslelo na vše, a tak se nad venkovní terasou, kde byl přichystán taneční parket, tyčil stylový stan. Ale hlavně – říká se přece, že prší-li ve svatební den, je to proto, že z nebe prší štěstí! A kvůli tomu se přece nikdo nebude chmuřit.

A tak se veselilo, tančilo a pilo, smálo a povídalo... Na této svatbě ve velkém stylu nesměl chybět ani ohňostroj a slavilo se dlouho do noci. Dokonce i malý Ondrášek trhl rekord ve své večerce – toho dne prý zavřel očka až okolo jedenácté hodiny. Ale svatbu si musí užít přece každý pořádně!

A také že si ji všichni užívali – díky v podobě fotografií mluví za vše, a to nejen momentek od speciálně najatého fotografa, ale i krásných, vtipných a rozesmátých fotek z atrakce jménem Cvakbus. Tento roztomilý retro autobus totiž slouží jako jakýsi pojízdný fotokoutek, v němž se s radostí nechají vyfotit i ti, kteří se obvykle neradi fotí – kdo by mu totiž odolal?

Ale i tak krásný den jako tento má svůj konec – noc se pomalu klonila k ránu a všichni svatebčané se postupně loučili a odebírali na svá lůžka – ale určitě šťastní, vesele naladěni a příjemně unavení. Byla to totiž svatba, jak má být! Vše vyšlo přesně podle představ a plánů, což je opravdu nádherný začátek společné manželské cesty. A všichni na to budou s úsměvem a rádi vzpomínat.

Magdalena Mintová





BISAKU
SNUBNÍ PRSTENY

JEWELRY
FROM NAK

WED
DING
STORY
Váš příběh

BUBENÍČKOVÁ
květinové studio

if...

Krejčovství Borecký
zakázkové šití oděvů na míru

salitell
PISMENA



CVAKBUS



Svatební den – časový rozvrh

Na svatbu je vše připravené a zmluvené a vás nyní čeká příprava časového plánu nebo chcete-li harmonogramu svatebního dne. Možná, že se vám to zdá zbytečné, protože to hlavní již víte. To je čas obřadu, ale opak je pravdou. Minimálně zcela zásadní věci byste měli mít pečlivě naplánované. Vždyť třeba v restauraci, kde se bude konat svatební oslava, budou také potřebovat vědět čas vašeho příjezdu. I vizážistka, květinářka, dekorátérka, fotograf... ..a další a další potřebují přesné informace. Až si harmonogram připravíte, uvidíte celý svatební den „pěkně pohromadě“. Rázem bude jasné kdo má co dělat a hlavně kdy. Věřte, že to je velký pomocník. Svatební den je váš den a tak si vše připravte podle svých přání a představ. Možnosti jsou nekonečné. Předkládáme jednu z nich i s poznámkami.

9.00 – přijíždí vizážistka nebo paní na líčení a kadeřnice (jeli-kož máte účes i líčení vyzkoušené, máte jistě domluveno, kolik času je na vše potřeba).

10.30 – fotograf a videozáznam, (pro ucelený svatební příběh se většinou fotí a točí od finíse líčení a česání, přes oblékání nevěsty, usedání do vozů, svatební kolona, obřad, společné fotografování, situované snímky, svatební polévka, krájení dortu, svatební tanec, zábava a program).

11.00 – floristka – květinářka (objednávka květin a dekorací jasně definuje, co se kam odváží – například až se vyloží květiny pro nevěstu, maminky, svědky, tatínky a babičky, až se nazdobí auta, pak teprve odjíždí floristky na místo obřadu či do restaurace, aby připravily dekorace v sále).

Od 11.00 je připraveno malé občerstvení pro přijíždějící hosty. Ve stejný čas je dovezen do restaurace i dort (pokud není součástí objednávky menu od restaurace či cateringu).

11.30 – přijíždí svatební vůz nevěsty a ženicha – dochází k jejich zdobení (ve voze na obřad jede nevěsta s rodiči a po obřadu v něm jedou novomanželé).

12.00 – odjezd všech hostů (vycházíme z toho, že se hosté sešli u nevěsty doma, odkud pak všichni odjíždějí na zámek. Může se ale také pracovat s tím, že se všichni poprvé sejdou až na zámku. To je jen na vás. Měli byste mít změřenou vzdálenost k zámku. Nezapomeňte také, že pokud pojedete v koloně, bude vaše rychlost jiná, než když jedete sami. Ujistěte se s matrikou a oddávajícím, kolik času před obřadem potřebují pro kontrolu dokumentů).

13.00 – obřad na zámku (scénář obřadu by měl být domluven předem. Buď máte koordinátorku, nebo se o obřad postará někdo ze zámku nebo si obřad režiruje matrika. Také byste měli mít připravenou hudbu – dopředu by mělo být jasné, kdo a co bude hrát – ať už to bude živá či reprodukováná hudba a počet skladeb by měl být jasný).

13.30 – po gratulacích – společné a poté situované focení – (hosté mají zajištěné občerstvení v kavárně nebo jdou na prohlídku zámku). Na fotografování si udělejte dost času, protože svatební fotky ze zámku už pak neuděláte.

14.00 – do místa konání hostiny a párty přijíždí DJ a kapela a připravují vše na večerní produkci. Vše by mělo být postavené a připravené před příchodem hostů na svatební hostinu.

15.00 – odjezd v koloně na místo hostiny (první novomanželé a za nimi rodina a další hosté).

15.45 – příjezd na místo konání hostiny (před restaurací se rozbije talíř, zametání střepů, přivítání personálem).

16.00 – po usednutí k tabuli nastanou přípitky a proslovy (může být i v jiném pořadí, záleží zda vaši hosté mají velký hlad. Například může jako první mluvit tatínek nevěsty, pak následuje předkrm a polévka a před hlavním neb po hlavním jídle další proslovy). U svatební tabule hraje podkresová hudba nebo kapela.

18.00 – dochází ke krájení svatebního dortu.

18.30 – následuje házení svatební kytice a první svatební tanec – poté začíná zábava a eventuální hry (pokud máte více druhů hudby – například cimbállovka u hostiny a pak kapela a DJ na večírek – pečlivě domluvte délky produkce).

19.00 – je založený raut pro večerní párty (s personálem by mělo být domluvené složení rautu a také nápojového baru). I závěr celé oslavy by měl být předběžně domluven, protože i obsluhující personál musí vědět, do kdy plánujete slavit. Též se předem domluvte, kolik vás bude stát případné prodloužení. Pokud si pečlivě připravíte harmonogram svatebního dne, uvidíte, kolik starostí vám odpadne. Samozřejmě se může stát, že z mnoha důvodů nedodržíte časový plán (obřad by však měl být přesně) a vůbec to nevadí. Prostě pak jen následující dění posunete, ale pořadí se dodrží. Na své oslavě se skvěle bavte a do nového manželského života vstupte s dobrou náladou.