



Foto Petr Fiala



# Olga Knoblochová

## Najděte si čas na sebe. Nejen ve svatební den.

Existuje-li ztělesnění ženskosti a hledáte, co vystihuje termín „madam,“ je to jednoznačně Olga Knoblochová. Stála u zrodu světoznámé kosmetické značky Dermacol a dodnes toho má mnoho co říct k ženskosti, kráse, stylu a osobitosti. Pro všechny nevěsty tak přináší k významnému dni jejich života několik báječných rad.

Její recept na vitalitu? Stále něco dělá, buduje a předělává. I ve věku 83 let učí budoucí kosmetičky a drží krok s dobou. Má tři dospělé děti, osm vnoučat a tři pravnuky. Čte, sleduje dění ve světě i doma. Miluje procházky přírodou, práci na zahradě i jízdu na kole. Její krédo je nesesedět, nelamentovat nad věkem, ale hledat si drobné radosti a maličkosti, které dělají život krásnějším. Jednou z radostí života je i svatba a přípravy na ni. Jak to vidí Olga Knoblochová?

### Princezna nebo víla?

Ať už princezna, víla nebo střízlivá lady – každá žena si přeje být ve svatební den jedinečná. Chce se cítit skvěle, nepopřít ale svou pravou osobnost. Bere v úvahu místo svatby, všechny její okolnosti a na základě toho volí i šaty, líčení nebo účes. Olga Knoblochová zažila svůj velký svatební den dvakrát v životě. A každý byl originální.

„Svatební dny jsou vždy nezapomenutelné a jedinečné. I já jsem se chtěla cítit jako princezna,“ vzpomíná paní Olga. „Na první svatbu mi maminka ušila překrásné šaty, model. Byly z čistého hedvábí. Můj tatínek byl pilot a to se svatebními šaty přímo souviselo. Byly totiž ušity z padákového hedvábí. Tatínkův kamarád měl továrnu na padáky, a tak dodal ten nejjemnější a nejkrásnější materiál, jaký mohl být.“

Originalita tak byla zaručena a paní Olga může dodnes vzpomínat na své jedinečné šaty, do kterých se „otiskli“ oba milovaní rodiče.

„Účes jsem měla ve stylu přirozené elegance – volnější drdůlek ozdobený závojem. Líčením mi bylo mládí s trochou řasenky a lesku,“ dodává „lady“ Dermacol, jejíž druhá svatba poté probíhala v duchu střízlivé elegance. V kostýmku a kloboučku.

### Nezůstávejte na přípravě sama

Podle Olgy Knoblochové je důležitá jedna věc: nepodcenit přípravu na svatební den. Vždyť je jedním z těch, které si budete navždycky pamatovat. Tak si všechno užijete v pohodě a jedinečnosti. Pusťte tedy ke slovu i odborníky, čerpejte inspiraci, proberte vše s blízkými a nezapomínejte na detaily.

„Dnešní nevěsta je dívka či žena moderní se vším, co doba přináší. Má spoustu možností inspirace už jen tím, že právě pročítá Svatební katalog,“ říká Olga Knoblochová. „Tady si svoji vlastní představu o svatebním dni konfrontuje s realitou, kterou jí nabízejí odborníci. Příkladně návrháři svatebních šatů, floristé, vizážisté i stylisté. Od výběru snubních prstýnků až po výběr prostředí. Poradí vše od svatby na zámku, kde může prožít svoji svatbu jako princezna, až po svatbu na louce či v exotické destinaci.“

### Nevěsta nanečisto? Určitě ano.

Jste ženou „okamžiku“ a raději improvizujete? Na svou svatbu a její přípravu si však zkuste najít čas. Špatně zvolený zasedací pořádek, místo, kde se necítíte úplně nejlíp nebo zmatky kolem odvozu pozvaných hostů? To všechno se může neblaze „podepsat“ na celkové atmosféře. A odbýt samu sebe? To už vůbec ne. Na nevěstu jsou totiž pochopitelně upřené zraky všech zúčastněných, fotografie si budou prohlížet i vaše vnučata. Olga Knoblochová radí: „Vše dopředu vyzkoušejte a buďte věrná svému stylu“.

„Nejprve by si měla každá nevěsta v klidu a sama popřemýšlet o tom, jak si ten svůj den ona představuje. Tedy kde, v čem a jak se bude cítit nejlépe a svá. Může vše probrat s kamarádkou, maminkou i celou škálou odborníků, ale hlavně je to její den. Nenechte se proto ovlivnit proti svému já,“ doporučuje odbornice. „Proto je opravdu užitečné a nezbytné vyzkoušet nejen šaty a nebrat hned ty první, ale i účes a líčení. Zkoušky jsou dnes samozřejmostí. Odborníci pomohou doladit samotný výběr i detaily. Nejdůležitější je však vystihnout osobnost a krásu. Každá je originál a každé sluší něco trochu jiného. Profesionál by měl vaše přání respektovat a třeba jen mírně vaše přání „postrčit“ správným směrem.“

Proto pečlivě volte, komu se svěříte do péče, ptejte se kamarádek, hledejte recenze a zkušenosti různých svatebních odborníků. I finanční investice se vám v dobrém pocitu ze sebe samé určitě vrátí. Kdy jindy se nechat více hýčkat než kvůli vlastní svatbě?

### 5 minut denně na sebe? Nutnost.

Že na sebe nemáme čas je jedna z častých výmluv dnešní doby. Najít si ho totiž může každý bez ohledu na věk, postavení nebo druh zaměstnání. Podle Olgy Knoblochové se totiž čas do sebe vložený odráží na celkové pohodě. Stačí tedy „nebýt líní,“ dřívě vstát a nastartovat den v klidu:

„Čas na sebe je nutný, alespoň 5 minut denně. Péči o sebe berme jako hygienu. Hygienu těla i duše. I ten nejvytříženější člověk potřebuje chvíli jen pro sebe. Z kosmetického hlediska postačí opravdu pár minut, ale pravidelných. Tak jako si automaticky čistíme zuby a myjeme se, měly bychom se každý večer před spánkem dokonale odličít, vyčistit si pleť a nanést krém dle typu pleti. Jedině tak se budeme ráno budít svěží a mít ze sebe dobrý pocit. Ráno si opět najít pár minutek na ranní rituál a hezky se upravit. Lehce se nalíčit, učesat, nasnídat a jít do nového dne s úsměvem. To je pravidlo, které já osobně cítím celý život,“ dodává Olga Knoblochová.

### Ženy opravdovými ženami

Být stále upravenou dámou, nejen ve svůj svatební den, by měla být samozřejmost, kterou všechny cítíme. Pokud nás za pár let děti nepoznají na svatebních fotkách, je to smutný důkaz, že „svůj“ čas zanedbáváme. Dobrou zprávou je skutečnost, že se obecně do života vrací ženskost:

„V průběhu života se názory na „ženskost“ mění a vyvíjejí. V posledních letech mám ale radost, že i mladé dívky odkládají různé neženské styly (army-styl apod.) a začínají vyznávat šaty,

siluetu postavy, úpravu vlasů a dbají i na svůj zevnějšek,“ říká Olga Knoblochová. „U mladých je patrnější inklinovat k módním trendům, což je pro ně přirozené – čekáme tedy vždy, jak a čím nás trendové styly ovlivní. U starších lidí jde již o vytříbenost stylu a dobrého pocitu sama ze sebe: „Už vím, co mi sluší a v čem se cítím dobře“. Někdy je to dlouhé bádání a hledání, někdy extravagance. Neměli bychom ale nikdy zapomínat na své fyzické možnosti a předpoklady. Jedině tak můžeme být pro sebe a své okolí přitažlivými.“

### Líčení – nezbytnost každého rána

Zdravá pleť je krásná pleť a správné líčení ji může jen podtrhnout. Kvalitu a aktuální stav naší pokožky ovlivňuje mnoho věcí – genetiky, životní prostředí, skladba stravy nebo pitný režim. Podstatné je podle Olgy Knoblochové vědět, co které z nás

prospívá a pomáhá. K tomu potřebujete radu a pravidelné ošetření profesionální kosmetičky. Ta pak pomůže i s typy pro domácí ošetření pleti:

„Dekoratívni kosmetika má velmi širokou škálu přípravků i barev. Neexistuje univerzální pravidlo stejné pro všechny ženy. A to je dobře,“ shrnuje kosmetická odbornice. „Když se ráno nalíčíte doma kvalitní kosmetikou, mělo by líčení s drobnou korekcí vydržet celý den. Základem je kvalitní make-up dle typu pleti i s ohledem na roční dobu a prostředí. Takže rozhodně make-up, který pleť nejen barevně zharmonizuje a sjednotí, ale i chrání. K dennímu líčení patří růž na tváře nebo rozjasňovač, řasenka a rtěnka. Podle stylu nositelky pak oční stíny, konturovací tužka nebo linka a eventuálně tužka nebo stín na zvýraznění obočí. Máme-li pleť masnějšího typu, rozhodně by neměl chybět jemný zmatňující pudr.“

## JEJÍ CESTA K DERMACOLU

Olga Knoblochová vyrůstala v láskyplné rodině, v harmonii obklopená příjemným prostředím. Spolu s dvěma bratry byli všichni vedeni ke sportu i umění. Maminka i babička byly krásné upravené ženy, které i z tehdejšího „mála“ vykouzlily noblesu a styl. Obě ženy, které Olgu ovlivnily na pozdější cestě za krásou, vytvářely modely, za které by se nestyděly ani světoví návrháři – dokonalé střihy, lichořící postavy a čistota provedení. To vše sledovala tehdy malá holčička a považuje to dodnes za začátek své touhy zkrášlovat a vylepšovat. „Dodneška mám radost, když ušiji hezké záclonky a vylepším si domov. Jsem spokojená mohu-li ženám pomáhat, aby se cítily lépe a vypadaly krásně,“ říká „Lady Dermacol.“

Miluje krásné obrazy i sochy – ostatně její tatínek vystudoval uměleckou průmyslovku a nádherně maloval – i tady je jasný vliv původní rodiny do budoucího profesního života. Po studiích pracovala jako nejmladší vedoucí v československé pobočce Díla (prodejny Československého svazu výtvarných umění) a byla tudíž každý den přímo v centru krásy. Přelomovým byl rok 1958, kdy v Praze vznikl Ústav kosmetiky. Olga přesídlila do hlavního města, udělala si kosmetický kurz a měla na starosti přednášky a výuku.

„Byl to nástup profesionální kosmetické éry, kde jsme pomáhali ženám nejen se zdravotními problémy, ale dodávali jim zdravé sebevědomí na poli krásy. Pak přišel krásný čas vzniku Dermacolu – rok 1966,“ vzpomíná Olga Knoblochová. „Ani ve snu by nás nenapadlo, kolik štěstí přinese mnoha ženám i mužům, kterým v životě pomohl. Dermacol oslavil 50 let a já jsem ráda, že jsem mohla být u toho. Když něco zakládáte a vymýšlíte, doufáte v úspěch. Dermacol

úspěšný byl, je a věřím, že bude stále. Dnes je to dynamicky se rozvíjející firma, která reaguje na potřeby i trendy v kosmetickém světě. Dělá radost ženám, které si jej pamatují a léta používají. Dělá radost mladým dívkám, které si jej oblíbily u nás i téměř po celém světě. Začínali jsme s dokonale krycím make-upem, který si našel cestu i do Hollywoodu. Prioritou pro nás ale vždy zůstávaly naše ženy a dívky, pro které se postupem času řada dekorativní i péstící kosmetiky rozšiřovala až k úplnému sortimentu péče o pleť, tělo a v uplynulém roce i o parfémy. Je krásné být u toho.“

## FENOMÉN DERMACOL

- Věrně zažitý synonymum pro krycí make-up nese název „dermacol“ už desítky let (derma – kůže, color – barvit).
- Krycí make-up byl raritou, a vznikl jako pomocník nejen pro zakrývání pigmentových změn a névů, ale i ostatních problémů, které se tehdy nedaly dermatologicky řešit.
- Ústav lékařské kosmetiky proto oslovil Filmové laboratoře na Barrandově, kde se vyráběla filmová a divadelní líčidla, ke spolupráci a silně krycí make-up byl na světě.
- Make-up měl šetrné složení, dobře kryl, nedráždil pleť a vydržel celý den.
- Svůj věhlas si zasloužil právem – Olga Knoblochová vybrala 10 nevhodnějších barevných odstínů. Mezi prvními nalíčila studentku medicíny s kosmetickým defektem – ohněm v obličejí. Dívka se při pohledu na výsledek rozplakala radostí.



Foto Petr Fiala